

ŞEHİT MEHMET YILMAZ ORTAOKULU  
**TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 1. SINAV KONU SORU DAĞILIM TABLOSU**

**5.SINIF (8.Senaryo)**

- T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.(1 soru)  
T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.(1 soru)
- T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir.(1 soru)
- T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.(1 soru)
- T.5.3.33.Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder. (1 soru)

**6.SINIF (Bakanlık tarafından yapılacak )**

- T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir. (1 soru)
- T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. (1 soru)
- T.6.3.9. İsim ve sıfat tamlamalarının metnin anlamına olan katkısını açıklar. (1 soru)
- T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder. (1 soru)
- T.6.3.13. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Ama, fakat, ancak, lakin, bununla birlikte ve buna rağmen ifadeleri üzerinde durulur. (1 soru)
- T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.( 2 soru)
- T.6.3.19. Metnin konusunu belirler. (1 soru)
- T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. (1 soru)
- T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur. (1 soru)
- T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atf yapılması sağlanır. (1 soru)
- T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir. (1 soru)
- T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma üzerinde durulur. (1 soru)
- T.6.3.35. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. (1 soru)
- T.6.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, serbest, kontrollü, tahminde bulunma, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. (1 soru)
- T.6.4.8. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. (1 soru)
- T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konusuna değinilmez. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. (1 soru)

## **7.SINIF (6.senaryo)**

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.( 1soru)

T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.(1 soru)

T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.(1 soru)

T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.(1 soru)

Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.

T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.(1 soru)

T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.(2 soru)

T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. (1 soru)

a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.

b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.

T.7.4.13. Ek fiili işlevine uygun olarak kullanır.(1soru)

## **8.SINIF (3.senaryo)**

T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir.(1 soru)

T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur. (2 soru))

T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.(1 soru)

T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. (1 soru)

T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.(1 soru)

a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur.

b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir

T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırt eder.(1 soru)

T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.(1 soru)

**\*\*Dinleme ve konuşma becerisine yönelik uygulama sınavı MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.**

### Okuma Becerileri (4.senaryo)

|   |        |
|---|--------|
| OB.1.2.Çeşitli görselleri (resim, fotoğraf vs.) okur ve yorumlar.   | 1 soru |
| OB.3.3 Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.   | 1soru  |
| OB.3.4. Metni oluşturan özellikle kelime ve kelime gruplarının anlama olan katkısını değerlendirir.(Ama, fakat,vs.) | 1soru  |
| OB.4.1. Metinle ilgili sorular sorar ve sorulara cevap verir.   | 2soru  |
| OB.4.4. Okuduklarını kendi yaşantısı ve günlük hayatla karşılaştırır.   | 1soru  |
| OB.4.7. Metinde ortaya konulan sorunları tespit edip onlara farklı çözümler bulur.                                  | 1soru  |
| OB.4.8. Metin içi, metin dışı ve metinler arası anlam kurar.  | 1soru  |

### MASAL VE DESTANLARIMIZ (5.Senaryo)

| KAZANIMLAR   | SORU SAYISI |
|--|-------------|
| MD.1.2.7. Destanda yer alan millî ve manevi değerleri açıklar.<br>Adalet, dostluk, dürüstlük, sabır, saygı, sevgi ve vatanseverlik gibi değerler üzerinde durulur.   | 1 SORU      |
| MD.1.2.9. Destanın sosyal ve kültürel etkilerini tartışır.   | 1 SORU      |
| MD.1.2.10.Destanın serim bölümünden hareketle düğüm ve çözüm bölümü hakkında tahminde bulunur.   | 1 SORU      |
| MD.1.2.14. Araştırdığı destanda örnek aldığı bir kahramanı nedenleriyle açıklar.   | 1 SORU      |
| MD.1.3.3. Doğal destan ile yapma destanı karşılaştırır.  | 1 SORU      |
| MD.1.3.4. Yapma destanın yazılış nedenlerini ifade eder.   | 1 SORU      |
| MD.1.3.6. Okuduğu bir destanı inceler.<br>Çanakkale Şehitlerine destanını incelemesi sağlanır. Destandaki değerler (vatanseverlik, sorumluluk, cihat, şehitlik, cesaret, fedakârlık vb.) üzerinde durulur. | 1 SORU      |
| MD.1.3.9.Yakın tarihte yaşanmış bir olaydan esinlenerek yapma destan yazar.  | 1 SORU      |

